

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования Приморского края  
Администрация Партизанского муниципального района



**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ  
«ИЗО»**

**ДЛЯ 3 КЛАССА  
НА 2023 -2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Настоящая программа разработана на основе  
адаптированной основной общеобразовательной программы образования  
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
вариант 1

Программу составила: Шершенюк В. В.

## **ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Адаптированная рабочая образовательная программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ( вариант 1) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью легкой степени МКОУ СОШ с.Хмыловка и учебного плана школы № 47 от 04.08.2023 г. -Заключение ПМПК № 396 от 08.06.2022

Программа рассчитана на 34 учебных недель, 34 урока, 1 час в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребёнка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

**Личностные результаты освоения программы включают:**

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные ) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

*Личностные результаты* формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

**Личностные результаты освоения программы:**

<b>Требования ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам</b>	<b>Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)</b>
--	--

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению,	Уметь выслушать иное мнение.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях.
	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе ( выполнить уборку, провести дежурство и т.д. »).
	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание.
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.
	Формирование мотивации к обучению
	Знать и выполнять правила учебного поведения.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.
Развитие этических чувств,	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость,

доброжелательности	сопереживание.
--------------------	----------------

**Предметные результаты** освоения программы определяет два уровня:

- минимальный
- достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

**Предметные результаты освоения** с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

**Минимальный и достаточный уровни  
усвоения предметных результатов по предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе**

Уровень освоения предметных результатов	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание названий материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил при работе с ними;</li> <li>• знание форм предмета и др.;</li> <li>• знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;</li> <li>• пользование материалами для рисования,</li> <li>• знание названий предметов, подлежащих рисованию,</li> <li>• организация рабочего места в зависимости от</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать холодные и теплые цвета; основные цвета и их смеси;</li> <li>• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, пейзаж);</li> <li>• знание названий некоторых народных и национальных промыслов;</li> <li>• знание средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;</li> <li>• следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;</li> <li>• оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</li> <li>• следование при выполнении работы инструкциям учителя;</li> </ul>

<p>характера выполняемой работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• следование при выполнении работы инструкциям учителя;</li> <li>• рисование по образцу, с натуры, предметов несложной формы и конструкции (с помощью педагога);</li> <li>• применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками; ориентировка в пространстве листа(с помощью педагога);</li> <li>• получение смешанных цветов (с помощью педагога);</li> <li>• узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий(с помощью педагога).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование по образцу, с натуры, предметов несложной формы и конструкции;</li> <li>• применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками; ориентировка в пространстве листа;</li> <li>• получение смешанных цветов;</li> <li>• узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий</li> <li>• уметь применять приёмы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов;</li> <li>• составлять узоры в полосе, квадрате, круге;</li> <li>• уметь менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;</li> <li>• передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции;</li> <li>• знать основные средства композиции;</li> <li>• знать назначение палитры и её использование в работе.</li> </ul>
---	---

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Уроки рисования состоят из трех разделов:

- декоративное рисование
- рисование с натуры
- рисование на темы
- беседы об изобразительном искусстве

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ (на каждом уроке)**

Их главная задача — формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников. На этом этапе важно также сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию

мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, а также различные игрушки.

Эти игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков, отражающих решение той или иной задачи.

После определенной подготовки, когда дети приобретут некоторые знания и умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

#### **ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ . БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ -11ч.**

Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета. Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой.

#### **РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ -17ч.**

Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

#### **РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ. БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ – 6ч.**

Продолжать обогащать представления, учащихся об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, вверху, внизу).

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся могли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

#### **Тематический планирование**

№	Раздел программы	Кол-во часов
---	------------------	--------------

1	Повторение Вводный урок	1
2	Рисование с натуры или по памяти	17
3	Рисование на тему . Беседы об изобразительном искусстве	6
4	Декоративное рисование Беседы об изобразительном искусстве	11
	Итого:	<b>35</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
3 КЛАСС**

№ п/п	дата		Тема	Коррекционно- развивающие	БУД	ЖК
	план	факт				
<b>1 четверть</b>						
<b>Повторение</b>						
1			Вводный урок. Правила ТБ. Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета. «Радуга»	обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет)	Названия и назначение художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства основные цвета солнечного спектра, цвета ахроматического ряда; правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
<b>Рисование с натуры</b>						
2			Рисование с натуры овощей Беседа по картинам.	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);	порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги, строение (конструкцию) изображаемых предметов. правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);работать с	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и
3			Рисование с натуры фруктов	-развитие пространственных		
4			Рисование с натуры			

			ШКОЛЬНЫХ принадлежностей (тетрадь, учебник)	представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя, участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
<b>Декоративное рисование</b>						
5			Беседа «Знакомство с Полхов-майданскими изделиями». Рисование узора в полосе	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя, принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно
6		Рисование геометрического орнамента в квадрате				
7		Узор из цветов для коврика прямоугольной формы				
8		Рисование узора в круге – расписная тарелка. Беседа «Знакомство с Городецкой росписью				
<b>2 четверть</b>						
<b>Рисование на тему</b>						
9			Рисование на тему «Деревья осенью». Беседа по картине «Осень».	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	строение (конструкцию) изображаемых предметов. правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно



<b>Рисование с натуры</b>						
10			Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор)	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги, строение (конструкцию) изображаемых предметов. правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно
11			Рисование с натуры игрушки рыбки			
12			Рисование дорожного знака «Впереди опасность»			
13			Рисование с натуры веточки ели			
14			Рисование с натуры елочных игрушек			
<b>Рисование на тему</b>						
15			Рисование на тему: «Зима- белое время года»	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги, строение (конструкцию) изображаемых предметов. правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения
<b>3 четверть</b>						
<b>Декоративное рисование</b>						

16			Рисование узора из снежинок для шарфа.	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации;	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения
17			Рисование узора в полосе из цветов и листочков			
18			Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур			
19			Декоративное рисование «Дымковская игрушка»	- развитие высших психических функций.		
<b>Рисование с натуры</b>						
20			Рисование с натуры башенки из строительных материалов	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации;	порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги, строение (конструкцию) изображаемых предметов. правила работы с краской, карандашом; выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно.	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения
21			Рисование с натуры «Мяч»	- развитие высших психических функций.	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
22			Рисование с натуры игрушки «Зайчик»			
23			Рисование с натуры или по памяти птиц.			Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно
<b>Рисование на тему</b>						
24			Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей»	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах. Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Знать и выполнять правила учебного поведения Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно
<b>Декоративное рисование</b>						
25			Узор из цветков в кружке	развитие мелкой моторики	порядок расположения одного или нескольких изобра-	Адекватно оценивать свою работу и

26			Рисование открытки «Ракета летит»	кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	жений на листе бумаги, правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	работу других Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно- неопрятно
27			Рисование в полосе узора из квадратов с чередующимися геометрическими элементами			
<b>4 четверть</b>						
<b>Рисование на тему</b>						
28			Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); -развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.	порядок расположения одного или нескольких изобра- жений на листе бумаги. правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Адекватно оценивать свою работу и работу других Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно- неопрятно
29			Рисование на тему «День Победы. Освобождение города Евпатории»			Знать и выполнять правила учебного поведения Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое.
<b>Рисование с натуры</b>						
30			Рисование домашних животных.			
31			Рисование с натуры посуды			
<b>Рисование на тему</b>						
32			Рисование на тему «Лето - время года».			
<b>Рисование с натуры или по памяти</b>						
33			Рисование транспорта. Автомобиль	развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);	порядок расположения одного или нескольких изобра- жений на листе бумаги. правила работы с краской, карандашом; названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей с помощью учителя и самостоятельно. адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя	Адекватно оценивать свою работу и работу других Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно- неопрятно
34			Рисование транспорта. Корабль			Знать и выполнять правила учебного поведения
35			Итоговый урок. Что			Уметь работать в группе сверстников:

			<p>узнали? Чему научились?</p>	<p>-развитие пространственных представлений и ориентации; - развитие высших психических функций.</p>	<p>вставать и выходить из-за парты и т.д.); работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя</p>	<p>принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое.</p>
--	--	--	--------------------------------	--	---	---